


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа по дисциплине		



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина	Русский язык. Стилистика научного текста.
Наименование кафедры	Русского языка и методики его преподавания

Научная специальность **1.5.15 – Экология (биологические науки)**
(шифр и название специальности)

Дата введения в учебный процесс УлГУ: 15 октября 2023 г.

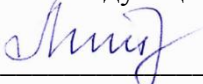
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № ____ от ____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № ____ от ____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № ____ от ____ 20__ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Аббревиатура кафедры	Ученая степень, звание
Ашуркова Татьяна Георгиевна	РЯиМП	К.фил.н., доцент

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой
 /Литвинко О.А. /
(Подпись) (ФИО)
<u>12 мая 2023 г.</u>

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель:

Целью освоения дисциплины являются формирование максимально полного представления о научном стиле, его экстралингвистических и лингвистических характеристиках для активного использования полученных знаний при создании и оформлении научных текстов разных жанров.

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомить аспирантов с характеристиками научного стиля всех его языковых уровней;
- ознакомить аспирантов с системой жанров научного стиля, его структурной организацией и необходимыми для жанрового соответствия языковыми средствами;
- научить языковому трансформированию научной информации в зависимости от её жанра и адресата;
- ознакомить с этикетными нормами научной коммуникации и научить активному использованию данных норм в собственных текстах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

Дисциплина 2.1.5.1. «Русский язык. Стилистика научного текста» входит в Блок 2 «Образовательный компонент» - факультативные дисциплины. Преподаётся на 3 курсе, в 5 семестре. Знания, полученные аспирантами в результате освоения дисциплины «Русский язык. Стилистика научного текста» позволяют аспирантам ориентироваться в видах и особенностях письменных текстов и устных выступлениях и иметь представление об основных приемах информативной переработки научных текстов.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- виды и особенности письменных текстов и устных выступлений; понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.

Уметь:

- строить устную и письменную речь в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- самостоятельно создавать текст научного стиля по заданным жанровым параметрам;
- находить и устранять лексические, грамматические и стилистические ошибки в научном тексте, созданном аспирантом.

Владеть:

- основными приемами информационной переработки научного текста;
- навыками создания вторичных научных текстов.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

4.2. По видам учебной работы (в часах)

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения - очная)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
		2
1	2	3
Лекции	8	8
Практические и семинарские занятия	8	8
Самостоятельная работа	56	56
Текущий контроль (количество и вид: контрольная работа, коллоквиум, реферат)	Опрос, домашнее задание	Опрос, домашнее задание
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачет	зачет
Всего часов по дисциплине	72	72

4.3. Содержание дисциплины (модуля.) Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Название и разделов, и тем	Всего	Виды учебных занятий		
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
		лекции	практические занятия, семинар	
1	2	3	4	5
Тема 1. Текст. Признаки текста. Стили текста. Научный стиль речи.	14	1	1	11
Тема 2. Проблемы научного текста. Научный текст как когнитивно-семантическое единство.	14	1	1	11
Тема 3. Композиционная организация научного текста.	14	2	2	11
Тема 4. Жанры научного стиля.	14	2	2	11
Тема 5. Виды деятельности при создании научных текстов разных жанров.	16	2	2	12
Итого	72	8	8	56

5. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Тема 1. Текст. Признаки текста. Стили текста. Научный стиль речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Признаки текста. Логичность, связность, завершённость как основные признаки текста.

Научный стиль речи. Применение. Подстили научного стиля, особенности каждого подстиля. Лингвистические особенности. Требования к оформлению текстов этих жанров.

Тема 2. Проблемы научного текста. Научный текст как когнитивно-семантическое единство.

Основные характеристики научного текста. Тип текста как лингвистическая категория и как единица типологического анализа. Коммуникативно-прагматическая направленность научного текста. Тексты жёсткой и гибкой структуры. Средства авторизации и адресации в научном тексте. Интертекстуальность как текстообразующая категория в научном дискурсе. Виды интертекстуальности. Цитата, виды цитат (ц-аргумент, ц-пример, ц-заместитель). Косвенная речь (ссылка). Фоновая ссылка.

Тема 3. Композиционная организация научного текста.

Аспекты композиционной организации текста. Композиционные особенности научного текста. Сегментация научного текста: основы сегментации. Тексты гибкого и жёсткого построения (текст-характеристика, текст-определение, текст-повествование, текст-классификация, текст-рассуждение, текст-доказательство)

Тема 4. Жанры научного стиля.

Разграничение понятий «жанр» и «тип текста». Жанры научных текстов. Жанры и подстили научного стиля. Жанры академического, научно-информационного, научно-критического, учебно-научного, научно-популярного повествования. Разделение типов научных текстов по принципам первичности/вторичности. Смысловая структура, отличающая первичные научные тексты.

Тема 5. Виды деятельности при создании научных текстов разных жанров.

Виды компрессии научного текста. Тезирование текста. Написание вторичных текстов. Рецензирование. Модель типовой рецензии. Требование к оценочной части рецензии. Составление аннотации. Реферирование и его виды. Требование к написанию научной статьи. Структура научной статьи и тезисов. Понятийный аппарат научного исследования. Правка научных текстов. Научно-публицистический характер научного доклада.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Текст. Признаки текста. Стили текста. Научный стиль речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Текст как продукт речевой деятельности.
2. Признаки текста. Логичность, связность, завершённость как основные признаки текста.
3. Научный стиль речи. Применение. Подстили научного стиля, особенности каждого подстиля.
4. Лингвистические особенности. Требования к оформлению текстов этих жанров.

Тема 2. Проблемы научного текста. Научный текст как когнитивно-семантическое единство.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные характеристики научного текста.
2. Тип текста как лингвистическая категория и как единица типологического анализа.
3. Коммуникативно-прагматическая направленность научного текста.

4. Тексты жёсткой и гибкой структуры.
5. Средства авторизации и адресации в научном тексте.
6. Интертекстуальность как текстообразующая категория в научном дискурсе. Виды интертекстуальности.
7. Цитата, виды цитат (ц-аргумент, ц-пример, ц-заместитель). Косвенная речь (ссылка). Фоновая ссылка.

Тема 3. Композиционная организация научного текста.

Вопросы для обсуждения:

1. Аспекты композиционной организации текста.
2. Композиционные особенности научного текста.
3. Сегментация научного текста: основы сегментации.
4. Тексты гибкого и жёсткого построения (текст-характеристика, текст-определение, текст-повествование, текст-классификация, текст-рассуждение, текст-доказательство)

Тема 4. Жанры научного стиля.

Вопросы для обсуждения:

1. Разграничение понятий «жанр» и «тип текста».
2. Жанры научных текстов. Жанры и подстили научного стиля. Жанры академического, научно-информационного, научно-критического, учебно-научного, научно-популярного повествования.
3. Разделение типов научных текстов по принципам первичности/вторичности.
4. Смысловая структура, отличающая первичные научные тексты.

Тема 5. Виды деятельности при создании научных текстов разных жанров.

Вопросы для обсуждения:

1. Виды компрессии научного текста. Тезирование текста. Написание вторичных текстов. Рецензирование. Модель типовой рецензии. Требование к оценочной части рецензии.
2. Составление аннотации. Реферирование и его виды.
3. Требование к написанию научной статьи. Структура научной статьи и тезисов.
4. Понятийный аппарат научного исследования. Правка научных текстов. Научно-публицистический характер научного доклада.

7. ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП

8. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА АСПИРАНТОВ

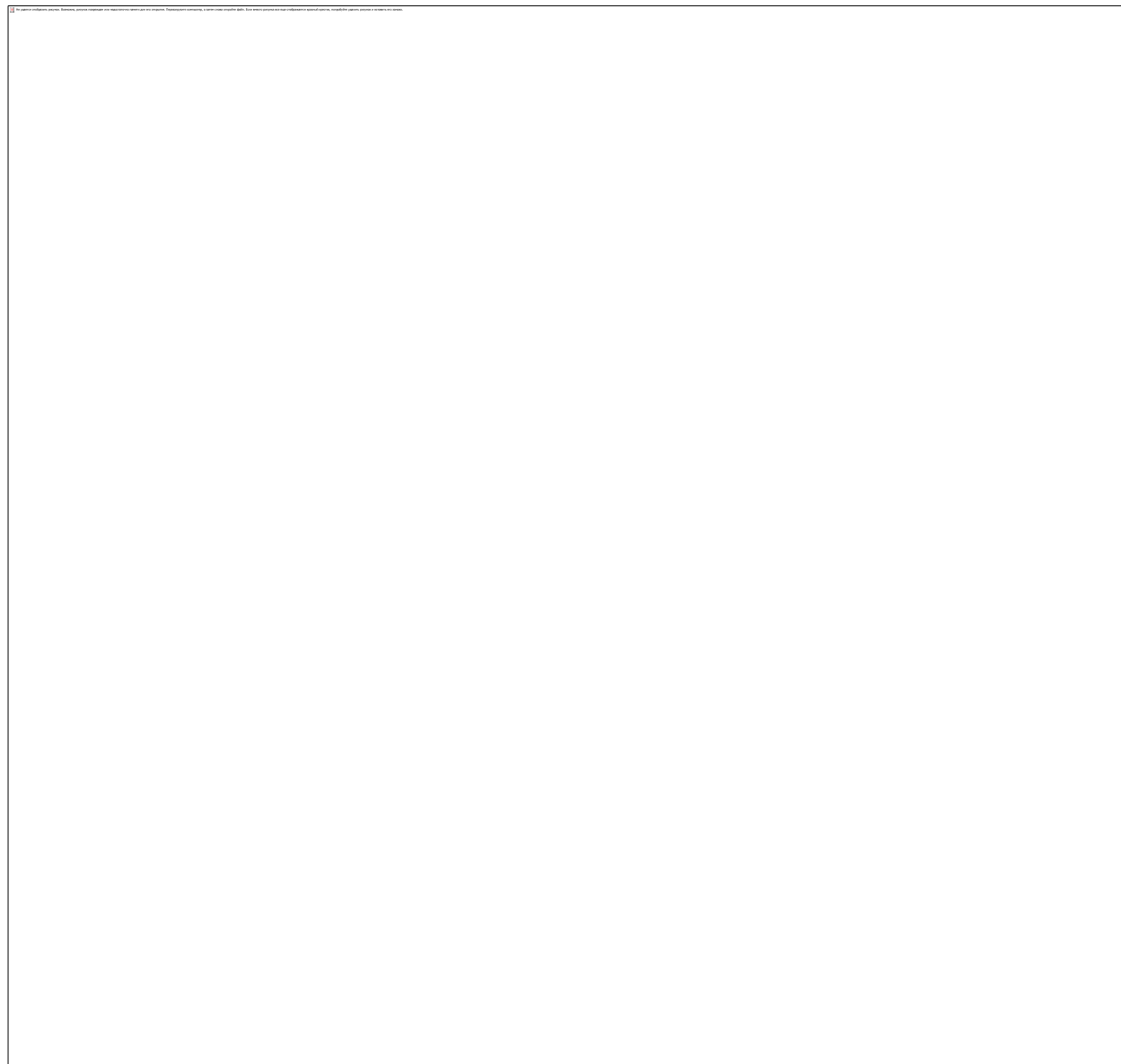
Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
Тема 1. Текст. Признаки текста. Стили текста. Научный стиль речи.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к устному опросу. Подготовка к сдаче зачета.	11	Опрос, проверка практических заданий
Тема 2. Проблемы научного текста.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-	11	Опрос, проверка

Научный текст как когнитивно-семантическое единство.	методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к устному опросу. Подготовка к сдаче зачета.		практических заданий
Тема 3. Композиционная организация научного текста.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к устному опросу. Подготовка к сдаче зачета.	11	Опрос, проверка практических заданий
Тема 4. Жанры научного стиля.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к устному опросу. Подготовка к сдаче зачета.	11	Опрос, проверка практических заданий
Тема 5. Виды деятельности при создании научных текстов разных жанров.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Подготовка к устному опросу. Подготовка к сдаче зачета.	12	Опрос, проверка практических заданий

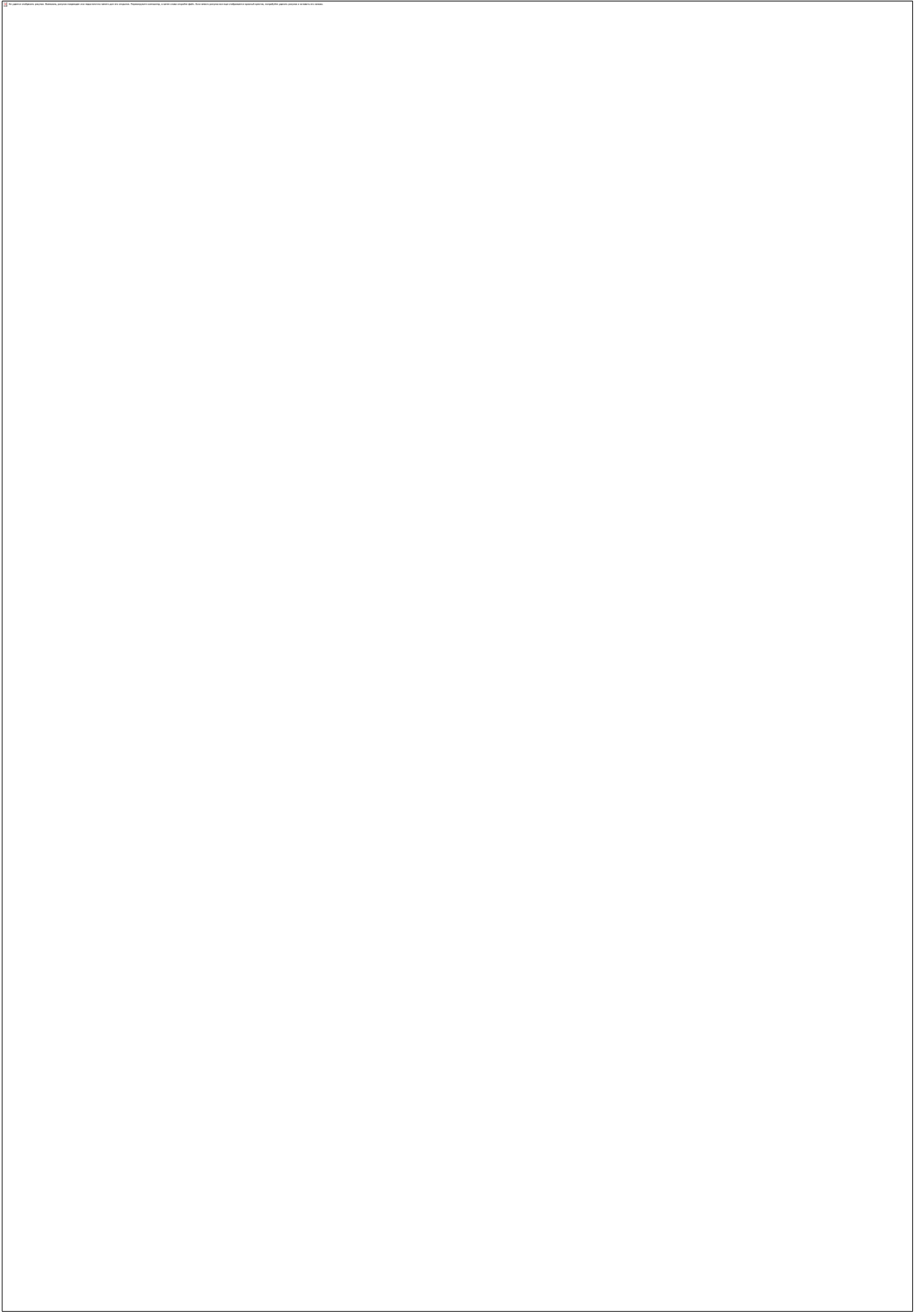
ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. В каких сферах общения используется научный стиль? Его подстили, жанровое многообразие.
2. Назовите основные языковые черты научного стиля.
3. Дайте примеры словообразовательных норм научного стиля.
4. Какие лексические нормы характерны для научного стиля?
5. Назовите морфологические нормы научного стиля.
6. Приведите примеры синтаксических норм научного стиля.
7. Назовите первичные и вторичные жанры научного стиля.
8. Определите структурно-языковые особенности плана, конспекта, реферата, аннотации.
9. Определите общие принципы построения научного исследования. Как строится рассуждение в научном тексте?
10. Что такое ссылка? В каких целях ссылки включаются в научную речь?
11. Назовите основные принципы создания библиографии научной работы.
12. Какие жанры публичной речи используются на защите диссертации? Специфика публичного выступления.
13. Дайте примеры этикетных формул, используемых на защите диссертации.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ



б) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы



10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Организации.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

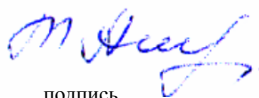
– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работа ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик



подпись

доцент

должность

Т.Г. Ашуркова

ФИО